

## FRANÇAIS

L'enseignement du français s'articule autour des quatre visées (deux de réception et deux de production).  
Il est nécessaire d'identifier la ou les visées à mobiliser pour chaque attendu.

- ❖ Ce qui est **écrit en rouge** indique que l'attendu se densifie, se complexifie voire apparait par rapport à l'année précédente. (Vision spiralaire)
- ❖ Les nouveaux contenus d'apprentissage sont signalés et **surlignés en jaune**.
- ❖ Les mots **soulignés en noir** et/ou parfois écrits **en gras** relèvent une nuance, un détail qui pourraient échapper au lecteur.
- ❖ Les cases vides indiquent que l'attendu n'est plus repris dans l'année visée. Il est donc impératif de l'avoir travaillé la ou les années précédentes. Toutefois, l'attendu doit être mobilisé si l'on constate qu'il n'est pas atteint par les élèves.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>ORIENTER SA PRISE DE PAROLE, SON ÉCOUTE, SA LECTURE, SON ÉCRIT</b>					
<b>S : Composantes de la situation de communication.</b>	Citer les paramètres de la communication : énonciateur, destinataire, intention dominante, message, contexte (temps et lieu) et les niveaux de langue.	F 603	Parler Écouter Lire Écrire	Citer les paramètres de la communication : énonciateur, destinataire, intention dominante, message, contexte (temps et lieu) et les niveaux de langue.	F 414
	Repérer la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familial/non familial ; - un/plusieurs ; - du même âge/plus jeune/plus âgé ; - d'ici/d'ailleurs.	F 604	Parler Écouter Lire Écrire	Repérer la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familial/non familial ; - un/plusieurs ; - du même âge plus jeune/plus âgé.	F 415
<b>S : Termes du support de lecture (paratexte).</b>	Désigner la maison d'édition, la collection, le sommaire ou la table des matières.	F 605	Lire	Désigner la maison d'édition, la collection, le sommaire ou la table des matières.	F 416
<b>S : Intentions de communication.</b>	Connaitre les intentions : - informer ; - donner du plaisir/susciter des émotions ; - enjoindre ; - persuader/convaincre.	F 606	Parler Écouter Lire Écrire	Connaitre les intentions : - informer ; - donner du plaisir/susciter des émotions ; - enjoindre ; - persuader/convaincre.	F 417
<b>S : Support de communication.</b>	Identifier le type de support utilisé <b>et les sources d'un document.</b>	F 607	Lire Écouter	Identifier le type de support utilisé et sa source.	F 418

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

... [1]

**Commenté [AC2]:** Les savoirs et les savoir-faire en français se structurent en trois étapes correspondant aux opérations à mettre en œuvre pour communiquer : 1. Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit. 2. Construire du sens – élaborer du contenu/mettre en texte. 3. Apprécier, agir/réagir, réviser. Ces trois étapes, structurant les tableaux de savoirs et de savoir-faire, sont à considérer comme itératives et non successives car elles nécessitent une articulation permanente.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>S : Niveaux de langue.</b>	Connaître les caractéristiques : du niveau familial ; - du niveau courant ; - du niveau soutenu.	F 608	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître les caractéristiques : - du niveau familial ; - du niveau courant.	F 419
<b>CONSTRUIRE UN MESSAGE SIGNIFICATIF</b>					
<b>S : Caractéristiques graphiques de la phrase.</b>			Lire	Nommer les signes de ponctuation rencontrés dans les phrases et les textes : le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les guillemets, le tiret, les points de suspension et la virgule (dans une énumération), les deux points, l'apostrophe et les parenthèses.	F 420
	Connaître le rôle de l'astérisque ou du chiffre dans un appel de note.	F 609	Lire		
	Connaître la fonction d'un hyperlien.	F 610	Lire	Connaître la fonction d'un hyperlien.	F 421
<b>S : Termes du langage technique de la lecture- écriture.</b>			Lire Écrire	Connaître les notions de voyelles et de consonnes, accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille.	F 422
<b>S : Lexique spécifique.</b>	Connaître et comprendre les mots du lexique spécifique à une thématique ou à un champ disciplinaire.	F 611	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître et comprendre les mots du lexique spécifique à une thématique ou à un champ disciplinaire.	F 423
<b>S : Règles d'orthographe lexicale : construction des mots (morphologie)</b>	Connaître les notions de famille de mots, racine et préfixe.	F 612	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître les notions de famille de mots, de racine.	F 424
	Connaître les procédés de construction des mots : - la dérivation ; - la composition (juxtaposé, soudé, avec un trait d'union, avec un connecteur).	F 613	Parler Écouter Lire Écrire		

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	Connaître les constantes orthographiques liées à l'emploi ou non de certains accents (a/à, ou/où...).	F 614	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître les constantes orthographiques liées à l'emploi : - de certains graphèmes (en lien avec une famille morphologique) ; - de certains phonèmes (le son /ɛj/ s'écrit -eil d'un mot masculin, -eille d'un mot féminin et -eill à l'intérieur du mot...) ; - de certains accents (a/à, ou/où...).	F 425
	Connaître les règles de positions : - c et ç ; - g et ge ; - g et gu ; - s entre deux voyelles ; - m devant p, b et m.	F 615	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître les règles de positions : - c et ç ; - g et ge ; - g et gu ; - s entre deux voyelles ; - m devant p, b et m	F 426
<b>S : Relations sémantiques entre les mots.</b>	Connaître les notions de <b>synonyme</b> , <b>antonyme</b> et <b>homonyme</b> , <b>homophone</b> , <b>homogramme</b> , champ lexical, substitut lexical.	F 616	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître les notions de champ lexical, substitut lexical.	F 427
	Connaître des homogrammes et des homophones.	F 617	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître des homogrammes et des homophones.	F 428
	Connaître les liens qui unissent un terme générique avec des termes spécifiques.	F 618	Parler Écouter Lire Écrire		
<b>S : Facteurs de cohérence.</b>	Connaître : - des connecteurs <b>d'opposition</b> , <b>de conséquence</b> , <b>de conclusion</b> , <b>de synthèse</b> ; - les techniques de reprise de l'information (anaphorique).	F 619	Parler Écouter Lire Écrire	Connaître : - des connecteurs de temps, d'espace et de lieu, d'énumération, de cause/explication, d'addition ; - les techniques de reprise de l'information (anaphorique).	F 429

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>S : Termes du langage technique de la grammaire.</b>	Connaître les notions de classe, fonction, accord, genre, nombre et personne, substitut grammatical, anaphore, référent, mode, radical, terminaison, <b>auxiliaire</b> .	F 620	Lire Écrire	Connaître les notions : classe, fonction, accord, genre, nombre et personne, substitut grammatical, anaphore, référent, mode, radical et terminaison.	F 430
<b>S : Classe des mots</b>	Connaître les critères qui permettent de définir la classe : - du déterminant (cardinal, indéfini) ; - du pronom (démonstratif, possessif, numéral, indéfini) ; - de connecteurs.	F 621	Lire Écrire	Connaître les critères qui permettent de définir la classe : - du déterminant (possessif, démonstratif, interrogatif et exclamatif) ; - du pronom personnel ; - de l'adverbe ; - du connecteur	F 431
<b>S : Règles d'orthographe grammaticale</b>	<b>Connaître la règle particulière de la formation du pluriel des noms et des adjectifs.</b>	F 622	Écrire Lire	Connaître la règle générale de : - l'accord de l'adjectif en genre et en nombre ; - l'accord du déterminant en genre et en nombre ; - la formation du pluriel des noms et des adjectifs en « s » ; - la formation du féminin en « e » ; - l'accord du verbe avec le sujet.	F 432
	<b>Connaître les exceptions aux règles de formation du pluriel des noms.</b>	F 623	Lire Écrire		
			Écrire Lire	Savoir que les noms ont un genre et varient en nombre.	F 433
	Connaître la règle particulière de la formation du féminin des noms et des adjectifs.	F 624	Écrire Lire	Connaître les règles particulières de la formation du féminin des noms et des adjectifs.	F 434
	<b>Connaître les règles générales de formation de l'adverbe.</b>	F 625	Écrire Lire		
	<b>Connaître les règles particulières de formation des adverbes.</b>	F 626	Écrire Lire		

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>S : Conjugaison</b>			Écrire Lire	Connaitre le rôle du radical : expression du sens du verbe.	F 435
	Connaitre les règles générales d'accord du participe passé (cas recouvrant les emplois du PP employé sans auxiliaire, avec « avoir », avec « être » à l'exception des cas de l'accord du participe passé des verbes pronominaux).	F 627	Écrire Lire		
			Écrire Lire	Connaitre le rôle de la terminaison : expression de la personne, du nombre, du temps et du mode.	F 436
	Connaitre la conjugaison aux modes : - indicatif (passé simple) ; - impératif (présent).	F 628	Écrire Lire	Connaitre la conjugaison aux modes : - indicatif (présent, passé composé, imparfait, futur simple, futur proche, conditionnel présent) ; - impératif (présent).	F 437
	Connaitre l'infinitif.	F 629	Écrire Lire	Connaitre l'infinitif.	F 438
	Connaitre le participe présent et le participe passé.	F 630	Écrire Lire		
	Connaitre la conjugaison des verbes : - en -ER avec variation du radical ; - en -IR (tous) ; - en -(D)RE qui forment un participé présent en -ant ; - irréguliers : « prendre », « mettre », « tenir », « venir » et leurs dérivés « faire », « dire », « devoir », « partir », « pouvoir », « savoir », « voir », « vouloir » et les verbes comme « ouvrir ».	F 631	Écrire Lire	Connaitre la conjugaison des verbes : - en -IR avec un participe présent en -issant ; - irréguliers « aller », « avoir » et « être ».	F 439
<b>S : Notion de phrase simple.</b>	Connaitre les trois constituants principaux de la phrase simple :	F 632	Écrire Lire	Connaitre les trois constituants principaux de la phrase simple :	F 440

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	- groupe sujet ; - groupe prédicat ; - groupe complément circonstanciel de phrase			- groupe sujet ; - groupe prédicat ; - groupe complément circonstanciel de phrase	
<b>S : Fonction des constituants de la phrase.</b>	Connaître les critères pour identifier la fonction : - sujet ; - prédicat ; - complément circonstanciel ; - complément direct du verbe ; - complément indirect du verbe ; - <b>complément du nom ;</b> - <b>attribut ;</b> - <b>épithète.</b>	F 633	Lire Écrire	Connaître les critères pour identifier la fonction : - sujet ; - prédicat ; - complément direct du verbe ; - complément indirect du verbe ; - complément circonstanciel	F 441
<b>S : Principes de la lecture à haute voix.</b>	Connaître les principes de la lecture à haute voix : liaisons, intonation, temps de pause.	F 634	Parler Lire	Connaître les principes de la lecture à haute voix : liaisons, intonation et temps de pause.	F 442
<b>S : Adaptation à la situation de communication.</b>	Connaître des démarches pour s'adapter au contexte d'écoute : - conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - écoute attentive ; - <b>comportement non verbal approprié selon la modalité retenue (audio/vidéo, public/privé...)</b>	F 635	Écouter	Connaître des démarches pour s'adapter au contexte d'écoute : - conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - écoute attentive.	F 443
	Respecter le tour et le temps de parole.	F 636	Écouter	Respecter le tour et le temps de parole.	F 444
	Connaître la façon d'intervenir à la suite d'une perte de compréhension (questions, demandes de clarification).	F 637	Écouter	Connaître la façon d'intervenir à la suite d'une perte de compréhension (questions, demandes de clarification).	F 445
	Connaître les freins et les facilitateurs de la communication (distractions, intérêt...).	F 638	Écouter	Connaître les freins et les facilitateurs de la communication (distractions, intérêt...).	F 446
	Connaître des démarches pour tenir compte des interlocuteurs : - vigilance à l'effet produit par les idées émises ;	F 639	Parler	Connaître des démarches pour tenir compte des interlocuteurs : - vigilance à l'effet produit par les idées émises ;	F 447

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	- ajout d'éléments ou de précisions en fonction des réactions ; - ajustement des propos selon le destinataire.			- ajout d'éléments ou de précisions en fonction des réactions.	
	Connaitre des expressions pour demander la parole, pour introduire une prise de parole spontanée et pour la structurer.	F 640	Parler	Connaitre des expressions pour demander la parole, pour introduire une prise de parole spontanée.	F 448
<b>S : Paramètres du corps et de la voix.</b>	Repérer les paramètres de la voix : - débit ; - intonation ; - volume ; - pauses.	F 641	Parler Écouter	Repérer les paramètres de la voix : - débit ; - intonation ; - volume ; - pauses.	F 449
	Repérer les paramètres du corps : - posture et positions du corps ; - gestuelle ; - maintien du regard ; - expressions faciales (mimiques, hochements de tête) ; - déplacements.	F 642	Parler Écouter	Repérer les paramètres du corps : - posture et positions du corps ; - gestuelle ; - maintien du regard ; - expressions faciales (mimiques, hochements de tête) ; - déplacements.	F 450
<b>S : Stratégies/habiletés de compréhension.</b>	Nommer et décrire les stratégies/habiletés de compréhension : - se créer des images ((se) construire une représentation mentale du texte) ; - faire des hypothèses (anticipation et interprétation) et les vérifier ; - résumer (percevoir le sens global) ; - retrouver des informations (prélever des informations explicites) ; - lire entre les lignes (élaborer des inférences) ; - relier le texte et les illustrations (mettre en relation le texte et les illustrations).	F 643	Écouter Lire	Nommer et décrire les stratégies/habiletés de compréhension : - se créer des images ((se) construire une représentation mentale du texte) ; - faire des hypothèses (anticipation et interprétation) et les vérifier ; - résumer (percevoir le sens global) ; - retrouver des informations (prélever des informations explicites) ; - lire entre les lignes (élaborer des inférences) ; - relier le texte et les illustrations (mettre en relation le texte et les illustrations).	F 451
	Connaitre le rôle du contrôle de la compréhension.	F 644	Écouter Lire	Connaitre le rôle du contrôle de la compréhension.	F 452

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>S : Stratégies/habiletés d'interprétation.</b>	Décrire les stratégies d'interprétation : - lecture participative (émotionnelle) ; - lecture distanciée (analytique) ; - porter un jugement critique sur un document (papier ou numérique)	F 645	Écouter Lire	Décrire les stratégies d'interprétation : - lecture participative (émotionnelle) ; - lecture distanciée (analytique) ; - jugement critique sur un document (papier ou numérique).	F 453
<b>S : Modalités de lecture</b>	Connaitre les caractéristiques de la lecture : - détaillée vs de survol (globale) ; - sélective vs intégrale.	F 646	Lire	Connaitre les caractéristiques de la lecture : - détaillée vs de survol (globale) ; - sélective vs intégrale.	F 454
<b>S : Composantes de la production d'un message oral ou écrit.</b>	Maitriser les composantes de la production d'écrits : - planification ; - mise en texte ; - révision ; - correction.	F 647	Écrire	Maitriser les composantes de la production d'écrit : - planification ; - mise en texte ; - révision ; - correction.	F 455
	Maitriser les étapes d'une prise de parole préparée : - se présenter et introduire le sujet ; - <b>annoncer le plan</b> ; - présenter le sujet ; - conclure.	F 648	Parler	Maitriser les étapes d'une prise de parole préparée : - se présenter et introduire le sujet ; - présenter le sujet ; - conclure ; - connaitre les freins et les facilitateurs de la communication (niveau de langue, vocabulaire, formulations, prosodie)	F 456
	Connaitre les freins et les facilitateurs de la communication (niveau de langue, vocabulaire, formulations, prosodie).	F 649			
<b>S : Structures textuelles dominantes.</b>	Connaitre les caractéristiques générales des cinq structures textuelles : - narrative ; - argumentative ; - descriptive ; - dialoguée ; - explicative.	F 650	Lire Écrire Parler Écouter	Connaitre les caractéristiques générales des cinq structures textuelles : - narrative ; - argumentative ; - descriptive ; - dialoguée ; - explicative.	F 457
<b>S : Procédés utilisés par les autrices et auteurs.</b>	Connaitre des procédés langagiers et artistiques utilisés par les autrices et auteurs découverts dans des supports de la classe.	F 651	Lire Écrire	Connaitre des procédés langagiers et artistiques utilisés par les autrices et auteurs découverts dans des supports de la classe.	F 458

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.



CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>APPRÉCIER, AGIR/RÉAGIR, RÉVISER</b>					
<b>S : Culture littéraire.</b>	Connaître des œuvres du patrimoine littéraire (contes, légendes, fables...) rencontrées à l'école.	F 652	Lire Écouter	Connaître des œuvres du patrimoine littéraire (contes, légendes...) rencontrées à l'école.	F 459
	Connaître des œuvres contemporaines marquantes pour la jeunesse rencontrées à l'école.	F 653	Lire Écouter	Connaître des œuvres contemporaines marquantes pour la jeunesse rencontrées à l'école.	F 460
<b>ORIENTER SA PRISE DE PAROLE, SON ÉCOUTE, SA LECTURE, SON ÉCRIT</b>					
<b>SF : Tenir compte des paramètres de la situation de communication.</b>	Identifier l'énonciateur, le destinataire, l'intention dominante, le message et le contexte pour planifier sa prise de parole, son écoute, sa lecture et son écrit.	F 654	Parler Écouter Lire Écrire	Identifier l'énonciateur, le destinataire, l'intention dominante, le message et le contexte pour planifier sa prise de parole, son écoute, sa lecture et son écrit.	F 461
	Tenir compte du niveau de langue (familier, courant, <b>soutenu</b> ).	F 655	Parler Écouter Lire Écrire	Tenir compte du niveau de langue (familier, courant).	F 462
	S'adapter à la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familier/non familier ; - un/plusieurs ; - du même âge/plus jeune/plus âgé ; - <b>d'ici/d'ailleurs</b> .	F 656	Parler Écouter Lire Écrire	S'adapter à la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familier/non familier ; - un/plusieurs ; - du même âge/plus jeune/plus âgé.	F 463
<b>SF : Assigner un but à sa lecture ou son écoute.</b>	Déterminer un but d'écoute selon l'intention précisée.	F 657	Écouter	Déterminer un but d'écoute selon l'intention précisée.	F 464
	Utiliser les termes du support de lecture comme indices pour anticiper le contenu d'un document.	F 658	Lire	Utiliser les termes du support de lecture comme indices pour anticiper le contenu d'un document.	F 465
	Mobiliser ses connaissances préalables sur l'auteur, le sujet et le genre du texte.	F 659	Lire	Mobiliser ses connaissances préalables sur l'auteur, le sujet et le genre du texte.	F 466

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
SF : Planifier son message oral ou écrit en tenant compte de l'intention et du destinataire.	Rassembler ses idées et les grouper par blocs de sens en tenant compte de la structure textuelle à produire.	F 660	Parler Écrire	Rassembler ses idées et les grouper par blocs de sens en tenant compte de la structure textuelle à produire.	F 467
	Tenir compte des freins et des facilitateurs de la communication.	F 661	Parler Écrire	Tenir compte des freins et des facilitateurs de la communication.	F 468
SF : Utiliser des modalités de lecture correspondant à des buts différents.	Maîtriser les techniques de la lecture : - détaillée ; - de survol (globale) ; - sélective ; - intégrale.	F 662	Lire	Maîtriser les techniques de la lecture : - détaillée ; - de survol (globale) ; - sélective ; - intégrale.	F 469
CONSTRUIRE UN MESSAGE SIGNIFICATIF/DU SENS					
Utiliser le code					
SF : Utiliser les caractéristiques graphiques de la phrase.	Utiliser toutes les marques de ponctuation dans une production personnelle.	F 663	Écrire	Utiliser dans sa production personnelle et à bon escient la majuscule, le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les guillemets, le tiret, les points de suspension, la virgule (dans une énumération), les deux points, l'apostrophe et les parenthèses.	F 470
SF : Développer une lecture fluide (fluence).	Lire avec exactitude, rapidité et expression un texte en s'approchant des 120 mots lus correctement par minute.	F 664	Lire	Lire avec exactitude, rapidité et expression un texte en s'approchant des 110 mots lus correctement par minute.	F 471
Construire du sens à l'aide de stratégies					
SF : Structurer sa pensée dans des écrits ou échanges oraux réflexifs (croisement avec les autres disciplines).	Mettre en mots sa pensée : - formuler des questions en lien avec des apprentissages ; - verbaliser un raisonnement (grammatical, mathématique...) ; - verbaliser l'usage d'une stratégie cognitive* ; - verbaliser une suite d'actions réalisées par soi ou par autrui ; - exprimer une émotion, un sentiment.	F 665	Parler	Mettre en mots sa pensée : - verbaliser un raisonnement (grammatical, mathématique...) ; - verbaliser l'usage d'une stratégie cognitive* ; - verbaliser une suite d'actions réalisées par soi ou par autrui ; - exprimer une émotion, un sentiment.	F 472

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	Partager ses écrits réflexifs : - chercher à préciser sa pensée ; - expliciter ses idées, apporter des exemples, <b>évoquer des faits ;</b> <b>- confronter des idées entre elles.</b>	F 666	Parler	Partager ses écrits réflexifs : - chercher à préciser sa pensée ; - expliciter ses idées, apporter des exemples.	F 473
	Consigner dans un journal personnel (écrit de travail) : - les apprentissages effectués dans les disciplines au terme d'une semaine ; - une suite d'actions réalisées par soi ou par autrui ; <b>- les mots dont l'orthographe pose problème.</b>	F 667	Écrire	Consigner dans un journal personnel (écrit de travail) : - les apprentissages effectués dans les disciplines au terme de deux journées ; - une suite d'actions réalisées par soi ou par autrui.	F 474
	Schématiser un raisonnement (grammatical, mathématique, <b>scientifique...</b> ).	F 668	Écrire	Schématiser un raisonnement (grammatical, mathématique...).	F 475
	Schématiser des relations entre des éléments.	F 669	Écrire	Schématiser des relations entre des éléments.	F 476
	Exprimer une émotion, un sentiment.	F 670	Écrire	Exprimer une émotion, un sentiment.	F 477
	Annoter un texte (mots clés, traces d'un doute orthographique).	F 671	Écrire	Annoter un texte (mots clés, traces d'un doute orthographique).	F 478
	Exprimer une émotion, un sentiment.	F 670	Écrire	Exprimer une émotion, un sentiment.	F 477
<b>SF : Construire sa prise de parole spontanée ou préparée.</b>	Évoquer ce que l'on connaît du sujet.	F 672	Parler	Évoquer ce que l'on connaît du sujet.	F 479
	Oser proposer des idées nouvelles.	F 673	Parler	Oser proposer des idées nouvelles.	F 480
	Oser s'exprimer en dépit des maladresses syntaxiques, des répétitions et des hésitations dans les formulations.	F 674	Parler	Oser s'exprimer en dépit des maladresses syntaxiques, des répétitions et des hésitations dans les formulations.	F 481
	Proposer diverses formulations.	F 675	Parler	Proposer diverses formulations.	F 482
	Accepter d'utiliser provisoirement un vocabulaire approximatif ou le même mot pour exprimer diverses choses.	F 676	Parler	Accepter d'utiliser provisoirement un vocabulaire approximatif ou le même mot pour exprimer diverses choses.	F 483

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>SF : Contrôler sa compréhension.</b>	Détecter les pertes de compréhension et recourir à des stratégies pour y remédier.	F 677	Écouter Lire	Détecter les pertes de compréhension et recourir à des stratégies pour y remédier.	F 484
	Passer d'un mode de lecture automatisé à un mode de lecture stratégique, contrôlé.	F 678	Écouter Lire	Passer d'un mode de lecture automatisé à un mode de lecture stratégique, contrôlé.	F 485
<b>SF : (Se) Construire une représentation mentale du texte.</b>	Exprimer la représentation mentale contenu d'un document (papier ou numérique fourni par l'enseignant) par un moyen verbal ou non verbal (écrit, schéma...).	F 679	Écouter Lire	Exprimer la représentation mentale du contenu d'un document (papier ou numérique fourni par l'enseignant) par un moyen verbal ou non verbal (écrit, schéma...).	F 486
	Schématiser l'organisation des informations d'une page documentaire (papier ou numérique).	F 680	Écouter Lire	Schématiser l'organisation des informations d'une page documentaire (papier ou numérique).	F 487
<b>SF : Émettre des hypothèses d'anticipation et d'interprétation puis les vérifier.</b>	Formuler des hypothèses d'anticipation et d'interprétation et les vérifier.	F 681	Écouter Lire	Formuler des hypothèses d'anticipation et d'interprétation et les vérifier.	F 488
	Mettre en relation le sens du texte avec son vécu.	F 682	Écouter Lire	Mettre en relation le sens du texte (entendu) avec son vécu.	F 489
	Confronter les significations construites personnellement au texte et à celles élaborées par les pairs.	F 683	Écouter Lire	Confronter les significations construites personnellement au texte (entendu) et à celles élaborées par les pairs.	F 490
<b>SF : Prélever des informations explicites.</b>	Repérer et reformuler des informations essentielles contenues dans un écrit (papier ou numérique fourni par l'enseignant).	F 684	Écouter Lire	Repérer et reformuler des informations essentielles contenues dans un document (papier ou numérique fourni par l'enseignant).	F 491
<b>SF : Élaborer des inférences.</b>	Déduire des informations implicites en reliant : des informations explicites proches ou éloignées.	F 685	Écouter Lire	Déduire des informations implicites en reliant : - des informations explicites proches ou éloignées ; - <u>des informations du texte et son vécu ou ses connaissances du monde.</u>	F 492
	Déduire des informations implicites en reliant des informations du texte et son vécu ou ses connaissances du monde.	F 686	Écouter Lire		
	Inférer la pertinence du contenu d'un hyperlien par rapport à un but de lecture	F 687	Écouter Lire	Inférer la pertinence du contenu d'un hyperlien par rapport à un but de lecture.	F 493

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>SF : Percevoir le sens global.</b>	Exprimer le sens global du document.	F 688	Écouter Lire	Exprimer le sens global d'un document.	F 494
	Formuler les idées principales et les idées secondaires.	F 689	Écouter Lire	Formuler les idées principales et les idées secondaires.	F 495
	Expliquer les liens existant entre les idées du texte (chronologiques, logiques).	F 690	Écouter Lire	Expliquer les liens existant entre les idées du texte (chronologiques, logiques).	F 496
	Expliquer les liens entre les actions et les motivations des personnages.	F 691	Écouter Lire	Expliquer les liens entre les actions et les motivations des personnages.	F 497
	Intégrer des informations disséminées dans un ou plusieurs documents (papier ou numérique).	F 692	Écouter Lire	Intégrer des informations disséminées dans un document (papier ou numérique).	F 498
	Reformuler ou exécuter un enchaînement de trois consignes (écrites).	F 693	Écouter Lire	Reformuler ou exécuter un enchaînement de trois consignes (écrites).	F 499
<b>SF : Distinguer : - le réel (factuel) et l'imaginaire (fictionnel) ; - le vraisemblable et l'in vraisemblable.</b>	Dégager et reformuler : - les éléments réels ; - les éléments imaginaires ; - les éléments vraisemblables ; - les éléments invraisemblables.	F 694	Écouter Lire	Dégager et reformuler : - les éléments réels ; - les éléments imaginaires ; - les éléments vraisemblables ; - les éléments invraisemblables.	F 500
<b>SF : Mettre en relation le texte et les illustrations.</b>	Décrire le lien entre le texte et les illustrations d'un écrit papier ou numérique.	F 695	Écouter Lire	Décrire le lien entre le texte et les illustrations d'un écrit papier ou numérique.	F 501
<b>SF : Adopter une lecture respectueuse du contenu du message (droits du texte).</b>	Construire le sens du message en restant fidèle au contenu lu.	F 696	Écouter Lire	Construire le sens du message en restant fidèle au contenu lu.	F 502
<b>SF : Pratiquer une lecture participative.</b>	Se mettre à la place d'un personnage (traits de caractère, valeurs, comportements).	F 697	Lire Parler Écouter	Se mettre à la place d'un personnage (traits de caractères, valeurs, comportements).	F 503
			Lire Parler Écouter	Exprimer son point de vue, son appréciation.	F 504
	Échanger, partager ses impressions, ses sentiments, son appréciation, son point de vue et les justifier en les reliant à des procédés utilisés par les autrices et auteurs.	F 698	Lire Parler Écouter	Échanger, partager ses impressions, ses sentiments.	F 505

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	Relier des œuvres entre elles (mise en réseau) : comparer les variantes d'une même œuvre (transformation d'un conte en BD, d'un roman en film...).	F 699	Lire Parler Écouter	Énoncer les ressemblances et des différences entre des œuvres et les comparer.	F 506
SF : Pratiquer une lecture distanciée.	Dégager les valeurs défendues, le message véhiculé dans un document.	F 700	Écouter Lire	Dégager les valeurs défendues, le message véhiculé dans un document.	F 507
	Identifier le narrateur.	F 701	Écouter Lire	Identifier le narrateur.	F 508
	Associer des valeurs et des intentions à un personnage.	F 702	Écouter Lire	Associer des intentions à un personnage.	F 509
	S'interroger sur l'intention de l'auteur.	F 703	Écouter Lire	S'interroger sur l'intention de l'auteur.	F 510
	Déterminer si le point de vue de l'auteur est objectif ou subjectif.	F 704	Écouter Lire	Déterminer si le point de vue de l'auteur est objectif ou subjectif.	F 511
	Distinguer les faits et les opinions.	F 705	Écouter Lire	Distinguer les faits et les opinions.	F 512
	Déterminer comment la forme du texte (champs lexicaux, utilisation des adjectifs et des adverbes...) et les procédés utilisés par les autrices et auteurs contribuent au sens du texte.	F 706	Écouter Lire	Déterminer comment la forme du texte (champs lexicaux, utilisation des adjectifs et des adverbes...) et les procédés utilisés par les autrices et auteurs contribuent au sens du texte.	F 513
	Comparer la vision du monde proposée dans un texte à sa vision personnelle.	F 707	Écouter Lire		
<b>Dégager et assurer la cohérence du message /texte</b>					
SF : Identifier le genre du message entendu ou d'un texte.	Dégager des caractéristiques du message entendu afin d'en identifier le genre (voir Tableau des genres proposés en page 32).	F 708	Écouter	Dégager des caractéristiques du message entendu afin d'en identifier le genre (voir Tableau des genres proposés en page 32).	F 514
	Repérer les organisateurs textuels pour construire du sens.	F 709	Écouter	Repérer les organisateurs textuels pour construire du sens.	F 515
	Identifier le contenu du message et la façon dont il est organisé : - choix des idées (pertinence, suffisance) ; -	F 710	Écouter	Identifier le contenu du message et la façon dont il est organisé : - choix des idées (pertinence, suffisance) ;	F 516

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	organisation des idées (enchaînement des propos avec ce qui précède) ; - ajout de nouvelles idées pour faire avancer le propos.			- organisation des idées (enchaînement des propos avec ce qui précède).	
	Dégager les caractéristiques de la structure textuelle dominante afin d'en définir le genre (voir Tableau des genres proposés par structure textuelle).	F 711	Lire	Dégager les caractéristiques de la structure textuelle dominante afin d'en définir le genre (voir Tableau des genres proposés par structure textuelle).	F 517
	Utiliser les termes du support de lecture (paratexte) : titres, sous-titres, paragraphes.	F 712	Lire	Utiliser les termes du support de lecture (paratexte) : titres, sous-titres, paragraphes.	F 518
	Utiliser les organisateurs textuels pour construire la cohérence.	F 713	Lire	Utiliser les organisateurs textuels pour construire la cohérence.	F 519
SF : Organiser un message selon une structure textuelle dominant.	Organiser (graphiquement) les éléments donnés d'un texte selon les caractéristiques de la structure dominante donnée.	F 714	Parler Écrire	Organiser (graphiquement) les éléments donnés d'un texte selon les caractéristiques de la structure dominante donnée.	F 520
	Utiliser les mots ou expressions qui assurent l'enchaînement des phrases.	F 715	Parler Écrire	Utiliser les mots ou expressions qui assurent l'enchaînement des phrases.	F 521
	Utiliser des connecteurs d'opposition/concession/ restriction, de conséquence, de conclusion, de synthèse.	F 716	Parler Écrire	Utiliser des connecteurs de temps, d'espace et de lieu, de cause/explication, d'addition.	F 522
	Utiliser les modes et les temps appropriés pour assurer la cohérence temporelle.	F 717	Parler Écrire	Utiliser les modes et les temps appropriés pour assurer la cohérence temporelle.	F 523
SF : Utiliser des reprises d'informations d'une phrase à l'autre pour construire du sens.			Écouter Lire	Identifier un référent et sa reprise anaphorique : - substitut lexical (synonyme, terme générique...) ; - substitut grammatical (pronoms).	F 524
	Repérer la (les) voix du (des) locuteur(s).	F 718	Écouter Lire	Repérer la (les) voix du (des) locuteur(s).	F 525
	Relier des informations (référents) et leurs reprises anaphoriques : - des substituts lexicaux (synonymes, termes génériques...) ;	F 719	Écouter Lire		

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	- des substituts grammaticaux (pronoms).				
	Assurer la reprise d'une information d'une phrase à l'autre en utilisant : - des substituts lexicaux ; - des substituts grammaticaux.	F 720	Parler Écrire	Assurer la reprise d'une information d'une phrase à l'autre en utilisant : - des substituts lexicaux ; - des pronoms personnels.	F 526
<b>Traiter/utiliser les unités lexicales</b>					
<b>SF : Observer le fonctionnement de la langue pour dégager des régularités.</b>	Repérer des différences et des similitudes morphologiques et de relations sémantiques (synonymes, antonymes, parties d'un tout, ordre d'intensité, <b>mots génériques et spécifiques</b> ) entre des mots écrits.	F 721	Lire Écrire	Repérer des différences et des similitudes morphologiques et de relations sémantiques (synonymes, parties d'un tout, ordre d'intensité) entre des mots écrits.	F 527
	Observer la construction des mots formés par composition et par dérivation.	F 722	Lire Écrire	Observer la construction des mots formés par composition et par dérivation.	F 528
	Justifier une particularité orthographique en s'appuyant sur le préfixe.	F 723	Lire Écrire	Justifier une particularité orthographique en s'appuyant sur le préfixe <u>ou le suffixe</u> .	F 529
			Lire Écrire	Classer les mots selon leur intensité.	F 530
<b>SF : Utiliser les règles d'orthographe lexicale pour produire du sens.</b>	Émettre des hypothèses sur le sens d'un mot inconnu à partir de sa forme et le vérifier.	F 724	Lire	Émettre des hypothèses sur le sens d'un mot inconnu à partir de sa forme et le vérifier.	F 531
	Émettre des hypothèses sur l'orthographe d'un mot inconnu et laisser une trace du doute pour la vérifier.	F 725	Écrire	Émettre des hypothèses sur l'orthographe d'un mot inconnu et laisser une trace du doute pour la vérifier.	F 532
	Utiliser les éléments qui composent le mot ( <b>préfixe</b> , racine) pour identifier les différents sens d'un mot.	F 726	Écrire	Utiliser les éléments qui composent le mot (racine) pour identifier les différents sens d'un mot.	F 533
<b>SF : Repérer les homonymes*.</b>	Prendre appui sur le contexte pour distinguer des homophones.	F 727	Lire Écrire	Prendre appui sur le contexte pour distinguer des homophones.	F 534
	<b>Prendre appui sur le contexte pour distinguer des homogrammes.</b>	F 728	Lire Écrire		
			Lire Écrire	Choisir la graphie correcte d'un homophone* en s'appuyant sur le contexte.	F 535

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.



CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
SF : Utiliser le lexique	Utiliser, en tenant compte de la situation de communication, les mots du lexique spécifique à une thématique ou un champ disciplinaire.	F 729	Parler Écrire	Utiliser, en tenant compte de la situation de communication, <u>les mots du lexique courant et du lexique spécifique</u> à une thématique ou un champ disciplinaire.	F 536
	Réinvestir de nouveaux mots et de nouvelles expressions ayant émergé en classe, issus d'œuvres de littérature de jeunesse <b>et provenant d'autres disciplines scolaires.</b>	F 730	Parler Écrire	Réinvestir de nouveaux mots et de nouvelles expressions ayant émergé en classe, issus d'œuvres de littérature de jeunesse.	F 537
	Utiliser des mots ou expressions qui modulent l'intensité des noms et verbes.	F 731	Parler Écrire	Utiliser des mots ou expressions qui modulent l'intensité des noms et verbes.	F 538
	Utiliser des mots et expressions qui marquent la négation, la certitude, la probabilité des informations envisagées.	F 732	Parler Écrire		
	Remplacer un mot par un mot du même champ lexical.	F 733	Parler Écrire	Remplacer un mot par un mot du même champ lexical.	F 539
	Remplacer un mot par un autre de même sens <b>ou de sens contraire.</b>	F 734	Parler Écrire	Remplacer un mot par un autre de même sens.	F 540
	Remplacer un mot générique par un spécifique ou l'inverse.	F 735	Parler Écrire		
<b>Traiter/utiliser les unités grammaticales</b>					
SF : Utiliser l'unité phrase.	Reconnaître les trois constituants principaux d'une phrase simple : groupe sujet, groupe prédicat et groupe complément circonstanciel de phrase.	F 736	Lire	Reconnaître les trois constituants principaux d'une phrase simple : groupe sujet, groupe prédicat et groupe complément circonstanciel de la phrase.	F 541
	Respecter la structure des phrases simples dans une production écrite en utilisant la ponctuation adaptée.	F 737	Écrire	Respecter la structure des phrases simples dans une production écrite en utilisant la ponctuation de manière adéquate.	F 542
SF : Utiliser la notion de classe des mots.	Identifier la classe des mots dans une phrase : - noms ; - verbes ; - déterminants (possessifs, démonstratifs, interrogatifs, exclamatifs, <b>cardinaux, indéfinis</b> ) ; - adjectifs ;	F 738	Lire Écrire	Identifier la classe des mots dans une phrase : - noms ; - verbes ; - déterminants (possessif, démonstratif, interrogatif et exclamatif) ; - adjectifs ;	F 543

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	- pronoms personnels, démonstratifs, possessifs, numéraux, indéfinis ; - connecteurs ; - adverbes.			- pronoms personnels ; - adverbes ; - connecteurs.	
<b>SF : Observer le fonctionnement de la langue.</b>	Repérer des différences et des similitudes de formes dans des phrases écrites (en prenant distance par rapport au contenu).	F 739	Lire Parler	Repérer des différences et des similitudes de formes dans des phrases écrites (en prenant distance par rapport au contenu).	F 544
<b>SF : Dégager des régularités.</b>	Récolter des éléments en fonction de leurs similitudes pour constituer des groupes.	F 7340	Lire Parler	Récolter des éléments en fonction de leurs similitudes pour constituer des groupes.	F 545
	Étiqueter les groupes (ex. : classe ou fonction) et les sous-groupes (ex. : pronom ou attribut, épithète).	F 741	Lire Parler	Étiqueter les groupes (ex. : classe, fonction) et les sous-groupes (ex. : nom, déterminant...).	F 546
<b>SF : Prendre appui sur les indices grammaticaux pour construire le sens d'un message entendu ou lu.</b>	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques nominales : - du nombre (singulier/pluriel) ; - du genre (masculin/féminin).	F 742	Écouter Lire	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques (audibles) nominales : - du nombre (singulier/pluriel) ; - du genre (masculin/féminin).	F 547
	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques verbales dans le message entendu ou lu : - de personne et de nombre ; - de temps.	F 743	Écouter Lire	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques verbales (audibles) dans le message entendu ou lu : - de personne et de nombre ; - de temps (présent, passé composé, imparfait, futur simple, futur proche, conditionnel présent).	F 548
	Repérer les modes : infinitif, indicatif, impératif, participe.	F 744	Écouter Lire	Repérer les modes : infinitif, indicatif, impératif.	F 549
	Repérer les substituts grammaticaux et les substituts lexicaux.	F 745	Écouter Lire	Repérer les pronoms personnels et les substituts lexicaux.	F 550
	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques de la négation.	F 746	Écouter Lire		

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques de l’assertion, de l’interrogation, de l’injonction.	F 747	Écouter Lire	Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques de l’assertion, de l’interrogation, de l’injonction.	F 551
	Repérer les structures passives.	F 748	Écouter Lire		
	Repérer les structures de mise en évidence.	F 749	Écouter Lire		
SF : Conjuguer.	Conjuguer à toutes les personnes les verbes (voir savoirs) aux modes et temps suivants : - indicatif : présent, futur simple, futur proche, passé composé, conditionnel présent, imparfait, passé simple ; - impératif présent.	F 750	Parler Écrire	Conjuguer à toutes les personnes les verbes : - en -ER avec un radical stable ; - en -IR avec un participe présent en -issant ; - « aller », « avoir » et « être » ; aux modes et temps suivants : - indicatif (présent, futur simple, futur proche, passé composé, conditionnel présent, imparfait) ; - impératif (présent) des verbes.	F 552
	Distinguer le radical de la terminaison.	F 751	Parler Écrire	Distinguer le radical de la terminaison.	F 553
SF : Utiliser les règles d’orthographe grammaticale.	Accorder le verbe avec le sujet.	F 752	Parler Écrire	Accorder le verbe avec le sujet.	F 554
	Appliquer les règles générales d’accord du participe.	F 753	Parler Écrire		
	Accorder les déterminants et les adjectifs en genre et en nombre.	F 754	Parler Écrire	Accorder les déterminants et les adjectifs en genre et en nombre.	F 555
	Appliquer les règles particulières de la formation du pluriel des noms et des adjectifs (voir savoirs), y compris les exceptions.	F 755	Parler Écrire	Appliquer les règles particulières de la formation du pluriel des noms et des adjectifs (voir savoirs).	F 556
	Appliquer les règles particulières de la formation du féminin des noms et des adjectifs (voir savoirs).	F 756	Parler Écrire	Appliquer les règles particulières de la formation du féminin des noms et des adjectifs (voir savoirs).	F 557

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d’apprentissage (colonne de gauche) et d’attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s’inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l’entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l’année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c’est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	Appliquer la règle générale et les règles particulières de formation des adverbes (voir savoirs).	F 757	Parler Écrire		
SF : Utiliser les critères qui permettent d'identifier la fonction.	Identifier les fonctions des constituants de la phrase (voir savoirs).	F 758	Lire Écrire	Identifier les fonctions des constituants* de la phrase (voir savoirs).	F 558
SF : Utiliser une procédure de raisonnement grammatical. Nouveau en P5	Appliquer une procédure pour choisir une graphie (-é/-er, a/à ...).	F 759	Parler Écrire		
SF : Respecter le système temporel choisi	Utiliser les formes verbales assurant la construction grammaticale correcte des phrases et la cohérence temporelle.	F 760	Parler Écrire	Utiliser les formes verbales assurant la construction grammaticale correcte des phrases et la cohérence temporelle.	F 559
<b>Assurer la présentation du message</b>					
SF : Structurer sa prise de parole préparée.	Se présenter et introduire le sujet.	F 761	Parler	Se présenter et introduire le sujet.	F 560
	Annoncer le plan.	F 762	Parler		
	Présenter le sujet.	F 763	Parler	Présenter le sujet.	F 561
	Conclure.	F 764	Parler	Conclure.	F 562
SF : Rendre son message audible et intelligible.	Adapter le volume, le débit de sa voix à son public.	F 765	Parler	Adapter le volume, le débit de sa voix à son public.	F 563
	S'exprimer de manière fluide et avec intonation.	F 766	Parler	S'exprimer de manière fluide et avec intonation.	F 564
	Articuler, respecter les liaisons, les pauses et la syntaxe.	F 767	Parler	Articuler, respecter les liaisons, les pauses et la syntaxe.	F 565
	Éviter des gestes parasites.	F 768	Parler	Éviter des gestes parasites.	F 566
	Utiliser les gestes adaptés à l'intention.	F 769	Parler	Utiliser les gestes adaptés à l'intention.	F 567
	Utiliser un support de présentation (papier ou numérique).	F 770	Parler	Utiliser un support de présentation (papier ou numérique).	F 568

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
<b>SF : Respecter les règles de prise de parole.</b>	Demander la parole.	F 771	Parler	Demander la parole.	F 569
	Intervenir au moment approprié (à tour de rôle, en alternance, sur demande).	F 772	Parler	Intervenir au moment approprié (à tour de rôle, en alternance, sur demande).	F 570
	Se tenir droit.	F 773	Parler	Se tenir droit.	F 571
	Regarder son destinataire, l'auditoire.	F 774	Parler	Regarder son destinataire, l'auditoire.	F 572
	Utiliser à bon escient des expressions types pour respecter des règles de courtoisie.	F 775	Parler	Utiliser à bon escient des expressions types pour respecter des règles de courtoisie.	F 573
	Tenir compte des réactions de son auditoire/ses interlocuteurs et y adapter son message : - vigilance à l'effet produit par les idées émises ; - ajout d'éléments ou de précisions en fonction des réactions ; - <b>ajustement des propos selon le destinataire.</b>	F 776	Parler	Tenir compte des réactions de son auditoire/ses interlocuteurs et y adapter son message : - vigilance à l'effet produit par les idées émises ; - ajout d'éléments ou de précisions en fonction des réactions.	F 574
<b>SF : Appliquer des règles d'écoute selon la situation de communication.</b>	Témoigner de son écoute en : - regardant l'énonciateur ; - adoptant une posture d'écoute ; - signalant celle-ci par des gestes (mimiques, sourire, signe de tête) ; - formulant un commentaire sur la voix (volume, débit, intonation) ; - <b>reformulant ce qui a été dit.</b>	F 777	Écouter	Témoigner de son écoute en : - regardant l'énonciateur ; - adoptant une posture d'écoute ; - signalant celle-ci par des gestes (mimiques, sourire, signe de tête) ; - formulant un commentaire sur la voix (volume, débit, intonation).	F 575
	Établir un lien entre le contenu du message et un support illustré (schéma, plan, carte, <b>tableau, logiciel de présentation...</b> ).	F 778	Écouter	Établir un lien entre le contenu du message et un support illustré (schéma, plan....).	F 576
	S'adapter au contexte d'écoute par : - des conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - une écoute attentive ; - <b>un comportement non verbal approprié selon la modalité retenue (audio/vidéo, public/privé...).</b>	F 779	Écouter	S'adapter au contexte d'écoute par : - des conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - une écoute attentive.	F 577

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
SF : Soigner la présentation de son écrit.	Assurer la lisibilité et adapter la présentation à son destinataire.	F 780	Écrire	Assurer la lisibilité de son écriture et adapter la présentation à son destinataire.	F 578
	Utiliser l'outil numérique pour présenter sa production personnelle.	F 781	Écrire		
APPRÉCIER, AGIR/RÉAGIR, RÉVISER					
SF : Interagir avec autrui.	Questionner ses interlocuteurs : - suite à une difficulté de compréhension ; - pour en savoir plus sur le sujet.	F 782	Parler Écouter	Questionner ses interlocuteurs : - suite à une difficulté de compréhension ; - pour en savoir plus sur le sujet.	F 579
	Répondre à des questions posées à la suite d'une prise de parole préparée.	F 783	Parler Écouter	Répondre à des questions posées à la suite d'une prise de parole préparée.	F 580
	Formuler des avis à propos d'une présentation.	F 784	Parler Écouter	Formuler un avis à propos d'une présentation.	F 581
	Clarifier ses propos ou ses réactions en faisant des liens entre ses idées.	F 785	Parler Écouter	Clarifier ses propos ou ses réactions en faisant des liens entre ses idées.	F 582
	Revenir au sujet lorsqu'on s'en éloigne.	F 786	Parler Écouter	Revenir au sujet lorsqu'on s'en éloigne	F 583
	Enchaîner une prise de parole à la suite de celle d'un autre.	F 787	Parler Écouter		
SF : Élargir sa connaissance du monde.	Intégrer de nouvelles informations à son réseau de connaissances et les verbaliser.	F 788	Écouter Lire Parler	Intégrer de nouvelles informations à son réseau de connaissances et les verbaliser.	F 584
	Recourir à des sources documentaires pertinentes.	F 789	Écouter Lire Parler Écrire		
	Choisir un moyen de consigner des traces de ses apprentissages (schéma, notes, tableau, carnet de terrain).	F 790	Écouter Lire Parler Écrire		
	Recourir à une diversité de sources.	F 791	Écouter Lire		

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
			Parler Écrire		
	Recourir à des techniques et des outils de consultation (mots clés, moteur de recherche, index...).	F 792	Écouter Lire Parler Écrire		
SF : Se construire une identité de lecteur.	Prendre appui sur ses connaissances culturelles (littéraire, scientifique, artistique...) pour justifier ses préférences (auteur, genres...).	F 793	Écouter Lire Parler	Prendre appui sur ses connaissances culturelles (littéraire, scientifique, artistique...) pour justifier ses préférences (auteur, genres...).	F 585
	Se donner des défis (variétés des textes, longueur, stratégies à expérimenter...).	F 794	Écouter Lire Parler	Se donner des défis (variétés des textes, longueur, stratégies à expérimenter...).	F 586
SF : Réfléchir à sa pratique de lecteur.	Vérifier le maintien du but de lecture assigné.	F 795	Lire Parler	Vérifier le maintien du but de lecture assigné.	F 587
	Expliquer les stratégies de compréhension et d'interprétation mises en œuvre.	F 796	Lire Parler	Expliquer les stratégies de compréhension et d'interprétation mises en œuvre.	F 588
	Autoévaluer sa maîtrise des stratégies.	F 797	Lire Parler	Autoévaluer sa maîtrise des stratégies.	F 589
	Évaluer le rôle joué par les stratégies dans la compréhension ou l'interprétation d'un texte (utilité perçue).	F 798	Lire Parler	Évaluer le rôle joué par les stratégies dans la compréhension ou l'interprétation d'un texte (utilité perçue).	F 590
	Verbaliser les connaissances acquises sur la langue, sur les genres et structures de textes et sur la culture.	F 799	Lire Parler	Verbaliser les connaissances sur la langue, sur les genres et structures de textes et la culture acquises.	F 591
SF : Porter un jugement critique sur un document (papier ou numérique).	Évaluer/donner un avis sur les procédés utilisés par les autrices et auteurs.	F 800	Parler Lire	Évaluer/donner un avis sur les procédés utilisés par les autrices et auteurs.	F 592
	Évaluer/donner un avis sur la qualité de l'information (crédibilité des sources, pertinence du contenu).	F 801	Parler Lire	Évaluer/donner un avis sur la qualité de l'information (crédibilité d'une source, pertinence du contenu).	F 593
	Comparer (corroborer) les informations issues de deux sources différentes.	F 802	Parler Lire		
	Évaluer/donner un avis sur la présentation visuelle (mise en page, illustrations).	F 803	Parler Lire	Évaluer/donner un avis sur la présentation visuelle (mise en page, illustrations).	F 594

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

CONTENUS	ATTENDUS P5	RÉF	VISÉES	ATTENDUS P4	RÉF
	Évaluer/donner un avis sur le message transmis (les valeurs défendues, le ou les thème(s) abordé(s)).	F 804	Parler Lire	Évaluer/donner un avis sur le message transmis (les valeurs défendues, le ou les thème(s) abordé(s)).	F 595
<b>Vérifier et ajuster sa production</b>					
<b>SF : Évaluer une prise de parole préparée.</b>	Vérifier, selon la réaction du ou des récepteurs, si l'intention de communication a été atteinte.	F 805	Parler	Vérifier, selon la réaction du ou des récepteurs, si l'intention de communication a été atteinte.	F 596
	Ajuster son propos face à une perte d'attention de son interlocuteur.	F 806	Parler	Ajuster son propos face à une perte d'attention de son interlocuteur.	F 597
	Relever des éléments moins réussis de sa communication : - en cernant ce qui n'a pas été bien saisi ; - en reformulant les propos énoncés (précisions, ajouts...).	F 807	Parler	Relever des éléments moins réussis de sa communication en cernant ce qui n'a pas été bien saisi.	F 598
<b>SF : Evaluer son écoute.</b>	Évaluer la qualité de son écoute et de ses interventions.	F 808	Écouter Parler (P5)	Evaluer la qualité de son écoute.	F 599
<b>SF : Réviser sa production écrite.</b>	Relire sa production et vérifier : - le contenu des idées ; - leur organisation dans des phrases respectant une structure dominante choisie (à l'aide d'une grille de révision) ; - le respect de l'intention poursuivie.	F 809	Écrire Lire	Relire sa production et vérifier : - le contenu des idées ; - leur organisation dans des phrases respectant une structure dominante choisie (à l'aide d'une grille de révision) ; - le respect de l'intention poursuivie ; - le respect des critères spécifiques déterminés par l'enseignant.	F 600
	Définir des pistes de révision.	F 810	Écrire Lire		
	Ajuster sa production en fonction des pistes de révision.	F 811	Écrire	Ajuster sa production en fonction des pistes de révision issues d'un échange avec les pairs.	F 601
<b>SF : Communiquer une production écrite.</b>	Corriger une production de son choix à l'aide d'une grille de vérification et des référentiels (dictionnaire - en ligne -, correcteur orthographique, conjugueur...) de la classe en vue de la partager.	F 812	Écrire Lire	Corriger une production de son choix à l'aide d'une grille de vérification et des référentiels de la classe et d'autres (dictionnaire, conjugueur...) en vue de la partager.	F 602

**Commenté [AC1]:** Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.





Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.