

FRANÇAIS

L'enseignement du français s'articule autour des quatre visées (deux de réception et deux de production).

Il est nécessaire d'identifier la ou les visées à mobiliser pour chaque attendu.

- ❖ Ce qui est **écrit en rouge** indique que l'attendu se densifie, se complexifie voire apparaît par rapport à l'année précédente. (Vision spiraleuse)
 - ❖ Les nouveaux contenus d'apprentissage sont signalés et **surlignés en jaune**.
 - ❖ Les mots **soulignés en noir** et/ou parfois écrits **en gras** relèvent une nuance, un détail qui pourraient échapper au lecteur.
 - ❖ Les cases vides indiquent que l'attendu n'est plus repris dans l'année visée. Il est donc impératif de l'avoir travaillé la ou les années précédentes.
- Toutefois, l'attendu doit être mobilisé si l'on constate qu'il n'est pas atteint par les élèves.

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|---|----------|-------------------------------------|---|----------|
| ORIENTER SA PRISE DE PAROLE, SON ÉCOUTE, SA LECTURE, SON ÉCRIT | | | | | |
| S : Composantes de la situation de communication. | Citer les paramètres de la communication : énonciateur (qui ?), destinataire (à qui ?), intention dominante (pour quoi ?), message (quoi ?), contexte (où ? quand ?). | F 248 | Parler Écouter Lire Écrire | Citer les paramètres de la communication : qui ? à qui ? pour quoi ? quoi ? où ? quand ? | F 117 |
| | Repérer la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familier/non familier ; - un/plusieurs ; - du même âge/plus jeune/plus âgé. | F 249 | Parler Écouter Lire Écrire | Repérer la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familier/non familier | F 118 |
| S : Termes du support de lecture (paratexte). | Désigner : livre , première et quatrième de couverture , titre, sous-titre , paragraphe , nom de l'auteur , nom de l'illustrateur . | F 250 | Lire | Désigner : première de couverture, illustration, titre, auteur. | F 119 |
| S : Intentions de communication. | Connaitre les intentions : - informer ; - donner du plaisir/susciter des émotions ; - enjoindre ; - persuader/convaincre. | F 251 | Parler Écouter Lire Écrire | Connaitre les intentions : - informer ; - donner du plaisir/susciter des émotions ; - enjoindre ; - persuader/convaincre. | F 120 |
| S : Support de communication. | Identifier le support d'écoute et de lecture utilisé. | F 252 | Lire Écouter | Identifier le support d'écoute et de lecture. | F 121 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiraleuse qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiraleuse suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

Commenté [AC2]: Les savoirs et les savoir-faire en français se structurent en trois étapes correspondant aux opérations à mettre en œuvre pour communiquer : 1. Orienter sa prise de parole, son écoute, sa lecture, son écrit. 2. Construire du sens – élaborer du contenu/mettre en texte. 3. Apprécier, agir/réagir, réviser. Ces trois étapes, structurant les tableaux de savoirs et de savoir-faire, sont à considérer comme itératives et non successives car elles nécessitent une articulation permanente.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|--|-------|-------------------------------------|--|-------|
| CONSTRUIRE UN MESSAGE SIGNIFICATIF | | | | | |
| S : Correspondances graphophonétiques. | Connaitre l'ensemble des correspondances graphophonétiques simples ou complexes et rares. | F 253 | Lire Écrire | Connaitre les correspondances graphophonétiques fréquentes (simples ou complexes). | F 122 |
| S : Termes du langage technique de la lecture-écriture. | Désigner une consonne, une voyelle, accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille. | F 254 | Lire Écrire | Désigner une lettre, une syllabe, un mot, une phrase, une ligne, un texte. | F 123 |
| S : Caractéristiques graphiques de la phrase. | Nommer les signes de ponctuation rencontrés dans les phrases et les textes : le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les guillemets, le tiret, les points de suspension. | F 255 | Lire Écrire | | |
| | | | Lire Écrire | Désigner une minuscule, une majuscule. | F 124 |
| | Désigner les signes de ponctuation rencontrés dans les phrases et les textes : la virgule (dans les énumérations). | F 256 | Lire Écrire | Désigner les signes de ponctuation rencontrés dans les phrases et les textes : le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les guillemets, le tiret, les points de suspension. | F 125 |
| SF : Lexique spécifique. | Connaitre et comprendre les mots du lexique spécifique à une thématique ou à un champ disciplinaire. | F 257 | Parler Écouter Lire Écrire | Connaitre et comprendre les mots du lexique spécifique à une thématique ou à un champ disciplinaire. | F 126 |
| S : Lexique courant. | Connaitre et comprendre les mots usuels traités dans les messages oraux et dans les supports de lecture de la classe. | F 258 | Parler Écouter Lire Écrire | Connaitre et comprendre les mots usuels traités dans les messages oraux et dans les supports de lecture de la classe. | F 127 |
| | | | | Connaitre les mots de la liste des mots à haute fréquence. | F 128 |
| S : Règles d'orthographe lexicale : construction des mots (morphologie) | Connaitre les notions de famille de mots, de racine. | F 259 | Parler Écouter Lire Écrire | Connaitre la notion de famille de mots. | F 129 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|--|-------|-------------------------------------|--|-------|
| | Connaitre les constantes orthographiques liées à l'emploi : - de certains graphèmes (en lien avec une famille morphologique) ; - de certains phonèmes (le son /ɛj/ s'écrit -eil à la fin d'un mot masculin et -eille d'un mot féminin...). | F 260 | Parler Écouter Lire Écrire | | |
| | | | Parler Écouter Lire Écrire | Connaitre les lettres muettes : - qui marquent un lien avec une famille de mots ; - qui ne sont pas porteuses de sens. | F 130 |
| | Connaitre des mots contenant des graphèmes rares (simples ou complexes). | F 261 | Parler Écouter Lire Écrire | Connaitre des mots contenant des graphèmes fréquents (simples ou complexes). | F 131 |
| S : Relations sémantiques entre les mots. | Connaitre les notions de synonyme, de champ lexical, de substitut lexical. | F 262 | Parler Écouter Lire Écrire | | |
| | | | Parler Écouter Lire Écrire | Comprendre que les mots peuvent entretenir un lien de sens. | F 132 |
| | Connaitre des homophones fréquents. | F 263 | Parler Écouter Lire Écrire | | |
| S : Facteurs de cohérence. Nouveau en P3 | Connaitre : des connecteurs de temps, d'espace et de lieu, d'énumération, de cause/exPLICATION, d'addITION ; - les techniques de reprise de l'information (reprise anaphorique). | F 264 | Parler Écouter Lire Écrire | | |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|---|-------|---|---|-------|
| S : Termes du langage technique de la grammaire. Nouveau en P3 | Connaitre les notions de classe, de fonction, d'accord, de genre, de nombre et de personne. | F 265 | Lire Écrire | | |
| S : Classe des mots Nouveau en P3 | Connaitre les critères qui permettent de définir la classe : - du nom ; - du verbe ; - du déterminant ; - de l'adjectif | F 266 | Lire Écrire | | |
| S : Règles d'orthographe grammaticale Nouveau en P3 | Connaitre la règle générale de : - l'accord de l'adjectif en genre et en nombre ; - l'accord du déterminant en genre et en nombre ; - la formation du pluriel des noms et des adjectifs en « s » ; - la formation du féminin en « e » ; - l'accord du verbe avec le sujet. | F 267 | Écrire Lire | | |
| | Savoir que les noms ont un genre et varient en nombre. | F 268 | Lire Écrire | | |
| S : Conjugaison | Connaitre la conjugaison (sans découvrir son système) à toutes les personnes au présent, au futur simple, au futur proche et au passé composé, des verbes fréquents et en -ER avec un radical stable. | F 269 | Parler (en 2 ^e) +Écrire (en 3 ^e) +Lire (en 3 ^e) | Connaitre la conjugaison (sans découvrir son système) au présent, à toutes les personnes : - des verbes « avoir » et « être » ; - des verbes fréquents (voir liste des mots fréquents) ; - des verbes en -ER avec un radical stable. | F 133 |
| S : Notion de phrase simple. Nouveau en P3 | Connaitre deux des constituants principaux de la phrase simple : - groupe sujet ; - groupe prédicat . | F 270 | Écrire Lire | | |
| S : Fonction des constituants de la phrase. Nouveau en P3 | Connaitre les critères pour identifier la fonction : - sujet. | F 271 | Lire Écrire | | |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|---|----------|-------------------|---|----------|
| S : Principes de la lecture à haute voix. | Connaitre les principes de la lecture à haute voix : liaisons, intonation, temps de pause. | F 272 | Parler Lire | Connaitre les principes de la lecture à haute voix : liaisons, intonation, temps de pause. | F 134 |
| S : Adaptation à la situation de communication. | Connaitre des démarches pour s'adapter au contexte d'écoute : - conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - écoute attentive | F 273 | Écouter | Connaitre des démarches pour s'adapter au contexte d'écoute : - conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - écoute attentive | F 135 |
| | Respecter le tour et le temps de parole. | F 274 | Écouter | Respecter le tour et le temps de parole. | F 136 |
| | Connaitre la façon d'intervenir à la suite d'une perte de compréhension (questions, demandes de clarification). | F 275 | Écouter | Connaitre la façon d'intervenir à la suite d'une perte de compréhension (questions, demandes de clarification). | F 137 |
| | Connaitre des démarches pour tenir compte des interlocuteurs : <i>- vigilance à l'effet produit par les idées émises ; - ajout d'éléments ou de précisions en fonction des réactions.</i> | F 276 | Parler | | |
| | Connaitre des expressions pour demander la parole, pour introduire une prise de parole spontanée. | F 277 | Parler | Connaitre des expressions pour demander la parole, pour introduire une prise de parole spontanée. | F 138 |
| S : Paramètres du corps et de la voix. | Repérer les paramètres de la voix : - débit ; - intonation ; - volume ; - pauses. | F 278 | Parler Écouter | Repérer les paramètres de la voix : - débit ; - intonation ; - volume. | F 139 |
| | Repérer les paramètres du corps : - posture et positions du corps ; - gestuelle ; - maintien du regard ; - expressions faciales (mimiques, hochements de tête) ; - déplacements. | F 279 | Parler Écouter | Repérer les paramètres du corps : - posture et positions du corps ; - gestuelle ; - maintien du regard ; - expressions faciales (mimiques, hochements de tête) ; - déplacements. | F 140 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|---|-------|-------------------------------------|---|-------|
| S : Stratégies/habiletés de compréhension. | Nommer et décrire les stratégies/habiletés de compréhension : - se créer des images ((se) construire une représentation mentale du texte) ; - faire des hypothèses (anticipation et interprétation) et les vérifier ; - résumer (percevoir le sens global) ; - retrouver des informations (prélever des informations explicites) ; - lire entre les lignes (élaborer des inférences) ; - relier le texte et les illustrations (mettre en relation le texte et les illustrations). | F 280 | Écouter Lire | Nommer les stratégies/habiletés de compréhension: - se créer des images ((se) construire une représentation mentale du texte) ; - faire des hypothèses (anticipation et interprétation) et les vérifier ; - résumer (percevoir le sens global) ; - retrouver des informations (prélever des informations explicites) ; - lire entre les lignes (élaborer des inférences) ; - relier le texte et les illustrations (mettre en relation le texte et les illustrations). | F 141 |
| | Connaitre le rôle du contrôle de sa compréhension. | F 281 | Écouter Lire | | |
| S : Composantes de la production d'un message oral ou écrit. | Maitriser les composantes de la production d'écrit : - planification ; - mise en texte ; - révision ; - correction. | F 282 | Écrire | Nommer les composantes de la production d'écrit : - planification ; - mise en texte ; - révision ; - correction. | F 142 |
| | Maitriser les étapes d'une prise de parole préparée : - se présenter et introduire le sujet ; - présenter le sujet ; - conclure. | F 283 | Parler | Connaitre les étapes d'une prise de parole préparée : - se présenter et introduire le sujet ; - présenter le sujet ; - conclure. | F 143 |
| | Connaitre les freins et les facilitateurs de la communication (vocabulaire, formulations). | F 284 | Parler | | |
| S : Structures textuelles dominantes. Nouveau en P3 | Connaitre les caractéristiques générales des cinq structures textuelles : - narrative ; - argumentative ; - descriptive ; - dialoguée ; | F 285 | Lire Écrire Parler Écouter | | |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|--|----------|-------------------------------------|--|----------|
| | - explicative. | | | | |
| APPRÉCIER, AGIR/RÉAGIR, RÉVISER | | | | | |
| S : Culture littéraire. | Connaitre des œuvres du patrimoine littéraire (contes, légendes...) rencontrées à l'école. | F 286 | Lire Écouter | Connaitre des œuvres du patrimoine littéraire (contes, légendes...) rencontrées à l'école. | F 144 |
| | Connaitre des œuvres contemporaines marquantes pour la jeunesse rencontrées à l'école. | F 287 | Lire Écouter | Connaitre des œuvres contemporaines marquantes pour la jeunesse rencontrées à l'école. | F 145 |
| ORIENTER SA PRISE DE PAROLE, SON ÉCOUTE, SA LECTURE, SON ÉCRIT | | | | | |
| SF : Tenir compte des paramètres de la situation de communication. | Identifier l'énonciateur (qui), le destinataire (à qui), l'intention dominante (pour quoi), le message (quoi) et le contexte (où et quand) pour planifier sa prise de parole, son écoute, sa lecture et son écrit. | F 288 | Parler Écouter Lire Écrire | Identifier qui (l'énonciateur), à qui (le destinataire), pour quoi (l'intention dominante), quoi (le message), où et quand (le contexte) pour planifier sa prise de parole, son écoute, sa lecture et son écrit. | F 146 |
| | S'adapter à la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familier/non familier ; - un/plusieurs ; - du même âge plus jeune/plus âgé. | F 289 | Parler Écouter Lire Écrire | S'adapter à la diversité des interlocuteurs : - connu/inconnu ; - familier/non familier. | F 147 |
| SF : Assigner un but à sa lecture ou son écoute. | Déterminer un but d'écoute selon l'intention précisée et le support utilisé. | F 290 | Écouter | Déterminer un but d'écoute selon l'intention précisée et le support utilisé. | F 148 |
| | Utiliser les termes du support de lecture comme indices pour anticiper le contenu d'un document. | F 291 | Lire | Utiliser les termes du support de lecture comme indices pour anticiper le contenu d'un document. | F 149 |
| SF : Planifier son message oral ou écrit en tenant compte de l'intention et du destinataire. | Rassembler des idées avec ou sans support . | F 292 | Parler Écrire | Rassembler des idées (ex. : éléments d'une situation vécue) à l'aide d'un support. | F 150 |
| CONSTRUIRE UN MESSAGE SIGNIFICATIF/DU SENS | | | | | |
| APPRENDRE LE CODE | | | | | |
| | Appliquer des stratégies de décodage pour accéder au sens de mots complexes ou inconnus. | F 293 | Lire | Identifier les mots en appliquant de manière flexible ces trois stratégies : | F 151 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|---|-------|--------|---|-------|
| SF : Utiliser l'ensemble des correspondances graphophonétiques. | | | | - par reconnaissance immédiate ; - par décodage ; - par analogie. | |
| | | | Écrire | Copier un mot et vérifier s'il est correctement recopié. | F 152 |
| | Encoder des mots complexes ou inconnus : - en effectuant les conversions phonème-graphème ; - en utilisant sa mémoire ; - en utilisant ses connaissances orthographiques. | F 294 | Écrire | Encoder un mot : - en effectuant les conversions phonème-graphème ; - en utilisant sa mémoire ; - en utilisant ses connaissances orthographiques. | F 153 |
| SF : Utiliser les caractéristiques graphiques de la phrase. | | | Lire | Reconnaitre la majuscule (début de phrase, noms propres familiers) et le point comme marqueurs délimitant la phrase. | F 154 |
| | | | Lire | Reconnaitre les guillemets, le tiret et les points de suspension comme marqueurs de sens. | F 155 |
| | Utiliser dans une production personnelle : le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation, les guillemets, le tiret, les points de suspension, la virgule (dans une énumération), les deux points, l'apostrophe et les parenthèses. | F 295 | Écrire | Utiliser la majuscule et le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation dans sa production <u>comme marqueurs délimitant la phrase.</u> | F 156 |
| SF : Développer une lecture fluide (fluence). | Lire avec exactitude, rapidité et expression un texte en respectant les groupes de sens. | F 296 | Lire | Lire avec exactitude, rapidité et expression des phrases rencontrées dans les supports de lecture en approchant les 70 mots lus correctement par minute. | F 157 |
| CONSTRUIRE DU SENS À L'AIDE DE STRATÉGIES | | | | | |
| SF : Structurer sa pensée dans des écrits ou échanges oraux réflexifs (croisement avec les autres disciplines). | Mettre en mots sa pensée : - - reformuler un enchainement de consignes ; - reformuler des informations lues ou entendues ; - verbaliser une suite d'actions réalisées par soi ou par autrui ; - exprimer une émotion. | F 297 | Parler | Mettre en mots sa pensée : - reformuler une consigne ou une information lue ou entendue ; - verbaliser une action en cours de réalisation ; - verbaliser ce qui a été appris ; - exprimer une émotion ; | F 158 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|--|----------|-----------------|--|----------|
| | | | | - verbaliser un raisonnement ou une incompréhension. | |
| | Partager ses écrits réflexifs : - chercher à préciser sa pensée ; - expliciter ses idées, apporter des exemples. | F 298 | Parler | | |
| | Consigner dans un journal personnel (écrit de travail) : - les apprentissages effectués dans les disciplines au terme d'une journée ; - une suite d'actions réalisées par soi ou par autrui. | F 299 | Écrire | | |
| | Exprimer un avis, un ressenti, une émotion. | F 300 | Écrire | | |
| SF : Construire sa prise de parole spontanée ou préparée. | Évoquer ce que l'on connaît du sujet. | F 301 | Parler | Évoquer ce que l'on connaît du sujet. | F 159 |
| | Oser proposer des idées nouvelles. | F 302 | Parler | Oser proposer des idées nouvelles. | F 160 |
| | Oser s'exprimer en dépit des maladresses syntaxiques, des répétitions et des hésitations dans les formulations. | F 303 | Parler | Oser s'exprimer en dépit des maladresses syntaxiques, des répétitions et des hésitations dans les formulations. | F 161 |
| | Proposer diverses formulations. | F 304 | Parler | Proposer diverses formulations. | F 162 |
| | Accepter d'utiliser provisoirement un vocabulaire approximatif ou le même mot pour exprimer diverses choses. | F 305 | Parler | | |
| SF : Contrôler sa compréhension. Nouveau en P3 | Déetecter les pertes de compréhension et recourir à des stratégies pour y remédier. | F 306 | Écouter Lire | | |
| SF : (Se) Construire une représentation mentale du texte. | Exprimer la représentation mentale du contenu du texte (entendu) par un moyen verbal ou non verbal (phrase, dessin, création...). | F 307 | Écouter Lire | Exprimer une représentation mentale du contenu du texte (entendu) par un moyen verbal ou non verbal (phrase, dessin, création...). | F 163 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|--|----------|-----------------|--|----------|
| SF : Émettre des hypothèses d'anticipation et d'interprétation puis les vérifier. | Formuler des hypothèses d'anticipation et d'interprétation et les vérifier. | F 308 | Écouter Lire | Formuler des hypothèses d'anticipation et d'interprétation et les vérifier. | F 164 |
| | Mettre en relation le sens du texte (entendu) avec son vécu. | F 309 | Écouter Lire | Mettre en relation le sens du texte (entendu) avec son vécu. | F 165 |
| | Exprimer avec ses mots une suite plausible au récit. | F 310 | Écouter Lire | Exprimer avec ses mots une suite plausible au récit. | F 166 |
| | Confronter les significations construites personnellement au texte (entendu) et à celles élaborées par les pairs. | F 311 | Écouter Lire | Confronter les significations construites personnellement au texte (entendu) et à celles élaborées par les pairs. | F 167 |
| SF : Prélever des informations explicites. | Formuler au moins cinq informations explicites essentielles contenues dans un texte entendu. | F 312 | Écouter | Formuler au moins trois informations explicites essentielles contenues dans un texte entendu. | F 168 |
| | Repérer des informations essentielles contenues dans un texte sur la base d'un questionnement . | F 313 | Lire | Repérer des informations essentielles contenues dans un texte sur la base d'un questionnement amené par l'enseignant . | F 169 |
| | Formuler ou reformuler des informations essentielles contenues dans un texte. | F 314 | Lire | Reformuler des informations essentielles contenues dans un texte au départ d'une question posée. | F 170 |
| SF : Élaborer des inférences. | Déduire des informations implicites à partir des liens exprimés entre des éléments du message, de son vécu, de ses connaissances. | F 315 | Écouter | Déduire des informations implicites à partir des liens exprimés entre des éléments du message, de son vécu, de ses connaissances. | F 171 |
| | Déduire des informations implicites en reliant : - des informations explicites proches ou éloignées ; - des informations du texte et son vécu ou ses connaissances du monde. | F 316 | Lire | Déduire une information implicite en reliant deux informations explicites proches dans le texte. | F 172 |
| SF : Percevoir le sens global. | Exprimer avec ses mots le sens global du message entendu à l'aide d'un support proposé ou choisi. | F 317 | Écouter | Exprimer avec ses mots le sens global du message entendu à l'aide d'un support proposé ou choisi. | F 173 |
| | Reformuler des idées essentielles contenues dans le message entendu et dégagées collectivement. | F 318 | Écouter | Reformuler une idée essentielle du message entendu dégagée collectivement. | F 174 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|--|----------|---------------------------|--|----------|
| SF : Distinguer : - le réel (factuel) et l'imaginaire (fictionnel) ; Nouveau en P3 - le vraisemblable et l'invraisemblable. | Effectuer des tâches correspondant à un enchainement de consignes entendues. | F 319 | Écouter | Effectuer une tâche simple correspondant à la consigne entendue. | F 175 |
| | Formuler l'idée principale d'un texte. | F 320 | Lire | Formuler l'idée principale d'un texte. | F 176 |
| | Décrire la chronologie d'un texte simple et structuré. | F 321 | Lire | Décrire la chronologie d'un texte simple et structuré. | F 177 |
| | Expliquer les liens logiques existant entre les idées du texte. | F 322 | Lire | Expliquer les liens logiques existant entre les idées du texte. | F 178 |
| | Reformuler ou exécuter un enchainement de deux consignes écrites. | F 323 | Lire | Reformuler ou exécuter un enchainement de deux consignes écrites. | F 179 |
| SF : Mettre en relation le texte et les illustrations. | Dégager et reformuler : - les éléments réels ; - les éléments imaginaires ; - les éléments vraisemblables ; - les éléments invraisemblables. | F 324 | Écouter Lire | Dégager et reformuler : - les éléments réels d'un récit ; - les éléments imaginaires d'un récit. | F 180 |
| SF : Adopter une lecture respectueuse du contenu du message (droits du texte). | Relier les informations du texte aux indices fournis par l'illustration. | F 325 | Écouter Lire | Relier les informations explicites du texte aux indices fournis par l'illustration. | F 181 |
| SF : Pratiquer une lecture participative. | Construire le sens du message en restant fidèle au contenu lu. | F 326 | Écouter Lire | Construire le sens du message en restant fidèle au contenu lu. | F 182 |
| | Se mettre à la place d'un personnage (traits de caractères, valeurs, comportements). | F 327 | Lire Parler Écouter | | |
| | Exprimer une impression, une opinion. | F 328 | Lire Parler Écouter | Exprimer une impression, une opinion, un ressenti, un avis | F 183 |
| | Partager ses impressions. | F 329 | Lire Parler Écouter | Partager ses impressions. | F 184 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|--|-------|---------------------------|---|-------|
| | Énoncer les ressemblances et des différences entre des œuvres et les compare. | F 330 | Lire Parler Écouter | | |
| SF : Pratiquer une lecture distanciée. | Dégager les valeurs défendues, le message véhiculé dans un récit. | F 331 | Écouter Lire | | |
| | Identifier le narrateur. | F 332 | Écouter Lire | Identifier le narrateur. | F 185 |
| | S'interroger sur l'intention de l'auteur. | F 333 | Écouter Lire | S'interroger sur l'intention de l'auteur. | F 186 |
| DÉGAGER ET ASSURER LA COHÉRENCE DU MESSAGE /TEXTE | | | | | |
| SF : Identifier le genre du message entendu ou d'un texte. | Dégager des caractéristiques du message entendu afin d'en identifier le genre (voir Tableau des genres proposés en page 32). | F 334 | Écouter | Dégager des caractéristiques du message entendu afin d'en identifier le genre (voir Tableau des genres proposés en page 32). | F 187 |
| | Repérer les organisateurs textuels pour construire le sens. | F 335 | Écouter | | |
| | Identifier le contenu du message et la façon dont il est organisé : - choix des idées (pertinence, suffisance) ; - organisation des idées (enchaînement des propos avec ce qui précède). | F 336 | Écouter | | |
| | Dégager les caractéristiques de la structure textuelle dominante afin d'en définir le genre (voir Tableau des genres proposés par structure textuelle). | F 337 | Lire | Dégager les caractéristiques de la structure dominante d'un texte afin d'en identifier le genre (voir Tableau des genres proposés par structure textuelle). | F 188 |
| | Utiliser les termes du support de lecture (paratexte) : titres, sous-titres, paragraphes. | F 338 | Lire | | |
| | Utiliser les organisateurs textuels pour construire la cohérence. | F 339 | Lire | | |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|---|----------|------------------|--|----------|
| | | | Lire | Identifier le titre. | F 189 |
| | | | Lire | Distinguer le titre et le (corps du) texte. | F 190 |
| SF : Organiser un message selon une structure textuelle dominante. | Prendre la parole en s'aidant d'une structure textuelle proposée par l'enseignant pour organiser ses idées. | F 340 | Parler | | |
| | Utiliser des connecteurs de temps, d'espace ou de lieu et d'énumération. | F 341 | Parler | Utiliser des connecteurs de temps, d'espace ou de lieu et d'énumération. | F 191 |
| | Organiser les éléments donnés d'un texte selon les caractéristiques de la structure dominante proposée par l'enseignant. | F 342 | Écrire | Organiser les éléments donnés d'un texte selon les caractéristiques de la structure dominante proposée par l'enseignant. | F 192 |
| | Utiliser des mots ou expressions qui assurent l'enchaînement des phrases. | F 343 | Écrire | Utiliser des mots ou expressions qui assurent l'enchaînement des phrases. | F 193 |
| | Utiliser des connecteurs de temps et d'énumération. | F 344 | Écrire | Utiliser des connecteurs de temps et d'énumération. | F 194 |
| | Utiliser les temps appropriés en marquant le présent, le passé (passé composé), le futur (futur simple et futur proche) pour assurer la cohérence temporelle. | F 345 | Écrire | Utiliser les temps appropriés en marquant le présent pour assurer la cohérence temporelle. | F 195 |
| SF : Utiliser des reprises d'informations d'une phrase à l'autre pour construire du sens | Identifier un référent et sa reprise anaphorique : - substitut lexical ; - substitut grammatical (pronom personnel). | F 346 | Écouter Lire | Identifier un référent et sa reprise anaphorique. | F 196 |
| | Repérer la (les) voix du (des) locuteur(s). | F 347 | Écouter Lire | Repérer la (les) voix du (des) locuteur(s). | F 197 |
| | Assurer la reprise d'une information d'une phrase à l'autre en utilisant : - des substituts lexicaux ; - des pronoms personnels. | F 348 | Parler Écrire | Assurer la reprise d'une information d'une phrase à l'autre en utilisant : - des substituts lexicaux ; - des pronoms personnels. | F 198 |

TRAITER/UTILISER LES UNITÉS LEXICALES

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|---|----------|----------------|---|----------|
| SF : Observer le fonctionnement de la langue pour dégager des régularités. | Repérer des différences et des similitudes morphologiques et de relations sémantiques (synonymes) entre des mots écrits. | F 349 | Lire Écrire | Repérer des différences et des similitudes morphologiques entre des mots écrits. | F 199 |
| | | | Lire Écrire | Observer les détails orthographiques : accents, cédille... | F 200 |
| | | | Lire Écrire | Comparer la forme écrite d'un mot à sa forme orale et relever les différences. | F 201 |
| | | | Lire Écrire | Observer (verbaliser) que les mots qui appartiennent à une même famille morphologique ont un lien de sens. | F 202 |
| | | | Lire Écrire | Observer (verbaliser) que les mots qui ont un lien de sens ne sont pas toujours de la même famille morphologique. | F 203 |
| | Justifier une particularité orthographique en s'appuyant sur sa connaissance des mots. | F 350 | Lire Écrire | | |
| | Faire ressortir les différents sens d'un mot en le plaçant dans plusieurs contextes. | F 351 | Lire Écrire | | |
| | Relever différentes façons de nommer la même réalité. | F 352 | Lire Écrire | | |
| | Observer les règles de positions : - c et ç ; - g et ge ; - g et gu ; - s entre deux voyelles ; - m devant p, b et m | F 353 | Lire Écrire | | |
| | Émettre des hypothèses sur le sens d'un mot inconnu à partir de sa forme et le vérifier. | F 354 | Lire | Émettre des hypothèses sur le sens d'un mot inconnu à partir de sa forme et le vérifier. | F 204 |
| SF : Utiliser les règles d'orthographe lexicale pour produire du sens. | Émettre des hypothèses sur l'orthographe d'un mot inconnu et laisser une trace du doute pour la vérifier. | F 355 | Écrire | Émettre des hypothèses sur l'orthographe d'un mot inconnu et laisser une trace du doute pour la vérifier. | F 205 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|---|-------|------------------|---|-------|
| | | | Écrire | Associer un mot à sa famille morphologique pour justifier une lettre muette ou un graphème. | F 206 |
| | Verbaliser/schématiser les relations que les mots entretiennent entre eux (cartes thématiques ou constellation de mots). | F 356 | Écrire | | |
| SF : Repérer les homonymes. Nouveau en P3 | Prendre appui sur le contexte pour distinguer des homophones. | F 357 | Lire Écrire | | |
| | Choisir la graphie correcte d'un homophone en s'appuyant sur le contexte. | F 358 | Lire Écrire | | |
| SF : Utiliser le lexique | Utiliser, en tenant compte de la situation de communication, les mots du lexique courant et du lexique spécifique à une thématique ou un champ disciplinaire. | F 359 | Parler Écrire | Utiliser, en tenant compte de la situation de communication, les mots du lexique courant et du lexique spécifique à une thématique ou un champ disciplinaire. | F 207 |
| | Réinvestir de nouveaux mots et de nouvelles expressions ayant émergé en classe ou issus d'œuvres de littérature. | F 360 | Parler Écrire | Réinvestir de nouveaux mots et de nouvelles expressions ayant émergé en classe. | F 208 |
| | | | Parler Écrire | Utiliser les mots de la liste des mots à haute fréquence. | F 209 |
| | Remplacer un mot par un mot du même champ lexical. | F 361 | Parler Écrire | Remplacer un mot par un mot du même champ lexical. | F 210 |
| | Remplacer un mot par un autre de même sens. | F 362 | Parler Écrire | | |
| TRAITER/UTILISER LES UNITÉS GRAMMATICALES | | | | | |
| SF : Utiliser l'unité phrase. | | | Écrire | Produire un court texte qui fait sens incluant des phrases débutant par une majuscule et se terminant par un point. | F 211 |
| | Respecter la structure des phrases simples dans une production écrite en utilisant la ponctuation de manière adéquate. | F 363 | Écrire | | |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|--|-------|-----------------|--|-------|
| SF : Utiliser la notion de classe des mots. Nouveau en P3 | Reconnaitre dans une phrase, un texte, une production personnelle : - nom ; - verbe ; - déterminant ; - adjetif | F 364 | Lire Écrire | | |
| SF : Observer le fonctionnement de la langue. | Repérer des différences et des similitudes de formes dans des phrases écrites (en prenant distance par rapport au contenu). | F 365 | Lire Parler | Repérer des différences et des similitudes de formes dans des phrases écrites (en prenant distance par rapport au contenu). | F 212 |
| | Observer les règles particulières de la formation du pluriel des noms et des adjectifs. | F 367 | Lire Parler | Observer la règle générale de formation du pluriel des noms et des adjectifs en « s ». | F 213 |
| | Observer les règles particulières de la formation du féminin. | F 366 | Lire Parler | Observer la règle générale de formation du féminin en « e ». | F 214 |
| SF : Dégager des régularités. Nouveau en P3 | Récolter des éléments en fonction de leurs similitudes pour constituer des groupes. | F 368 | Lire Parler | | |
| | Étiqueter les groupes (ex. : classe, fonction) et les sous-groupes (ex. : nom, déterminant...). | F 369 | Lire Parler | | |
| SF : Prendre appui sur les indices grammaticaux pour construire le sens d'un message entendu ou lu. | Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques (audibles) nominales : - du nombre (singulier/pluriel) ; - du genre (masculin/féminin). | F 370 | Écouter Lire | Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques (audibles) nominales : - du singulier/pluriel (nombre) ; - du masculin/féminin (genre). | F 215 |
| | Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques verbales : - de personne et de nombre ; - de temps (présent, passé, futur.) | F 371 | Écouter Lire | Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques <u>verbales</u> (audibles) dans le message entendu ou lu : - de personne et de nombre ; - du présent, du passé, du futur (temps). | F 216 |
| | Repérer les pronoms personnels. | F 372 | Écouter Lire | Repérer les pronoms personnels. | F 217 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|---|-------|---|--|-------|
| SF : Utiliser les règles d'orthographe grammaticale. Nouveau en P3 | Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques de la négation. | F 373 | Écouter Lire | | |
| | Repérer et verbaliser les nuances apportées par les marques de l'assertion de l'interrogation, de l'injonction. | F 374 | Écouter Lire | | |
| SF : Utiliser les règles d'orthographe grammaticale. Nouveau en P3 | Accorder le verbe avec le sujet. | F 375 | Parler Écrire | | |
| | Accorder les déterminants en genre et en nombre. | F 376 | Parler Écrire | | |
| | Accorder les adjectifs en genre et en nombre. | F 377 | Parler Écrire | | |
| | Conjuguer des verbes fréquents et des verbes en -ER avec un radical stable au présent, au futur simple, au futur proche et au passé composé à toutes les personnes. | F 378 | Parler en 2 ^e Parler + Écrire en 3 ^e | Conjuguer, à l'indicatif présent, les verbes les plus fréquents (voir liste des mots fréquents) et les verbes en -ER avec un radical stable, à toutes les personnes. | F 218 |
| SF : Respecter la segmentation en mots. | | | Écrire | Écrire en laissant des espaces entre les mots. | F 219 |
| SF : Respecter le système temporel choisi. Nouveau en P3 | Utiliser les formes verbales assurant la construction grammaticale correcte des phrases et la cohérence temporelle. | F 379 | Parler Écrire | | |
| ASSURER LA PRÉSENTATION DU MESSAGE | | | | | |
| SF : Structurer sa prise de parole préparée. | Se présenter et introduire le sujet. | F 380 | Parler | Se présenter et introduire le sujet. | F 220 |
| | Présenter le sujet. | F 381 | Parler | Présenter le sujet. | F 221 |
| | Conclure. | F 382 | Parler | Conclure. | F 222 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|--|----------|---------|---|----------|
| SF : Rendre son message audible et intelligible. | Adapter le volume, le débit de sa voix à son public, rendre fluide sa lecture à haute voix. | F 383 | Parler | Adapter le volume, le débit de son expression, la posture, les expressions faciales et le regard. | F 223 |
| | Articuler, respecter les pauses et la syntaxe. | F 384 | | | |
| | S'exprimer avec l'intonation adaptée en respectant les liaisons courantes. | F 385 | Parler | S'exprimer avec l'intonation adaptée en respectant les liaisons courantes. | F 224 |
| | Utiliser à bon escient les gestes adaptés à la prise de parole. | F 386 | Parler | | |
| | Utiliser un support de présentation pour appuyer son propos. | F 387 | Parler | Utiliser un support de présentation pour appuyer son propos. | F 225 |
| SF : Respecter les règles de prise de parole. | Demandeer la parole. | F 388 | Parler | Demandeer la parole. | F 226 |
| | Intervenir au moment approprié (à tour de rôle, en alternance, sur demande). | F 389 | Parler | Intervenir au moment approprié (à tour de rôle, en alternance, sur demande). | F 227 |
| | Se tenir droit. | F 390 | Parler | | |
| | Regarder son destinataire, l'auditoire. | F 391 | Parler | Regarder son destinataire. | F 228 |
| | Utiliser à bon escient des expressions types pour respecter des règles de courtoisie. | F 392 | Parler | Utiliser à bon escient des expressions types pour respecter des règles de courtoisie. | F 229 |
| | Tenir compte des réactions de son auditoire/ses interlocuteurs et y adapter son message : - vigilance à l'effet produit par les idées émises ; - ajout d'éléments ou de précisions en fonction des réactions. | F 393 | Parler | | |
| SF : Appliquer des règles d'écoute selon la situation de communication. | Témoigner de son écoute en : - regardant l'énonciateur ; - adoptant une posture d'écoute ; - signalant celle-ci par des gestes (mimiques, sourire, signe de tête) ; | F 394 | Écouter | Témoigner de son écoute en : - regardant l'énonciateur ; - adoptant une posture d'écoute ; - formulant un commentaire sur la voix (volume, débit, intonation). | F 230 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|---|--|----------|---------------------------|---|----------|
| | - formulant un commentaire sur la voix (volume, débit, intonation). Établir un lien entre le contenu du message et un support illustré. S'adapter au contexte d'écoute par : - des conduites sociales adéquates (attente, silence, gestes, sons) ; - une écoute attentive. | | | | |
| SF : Maitriser le geste graphique. | Automatiser le tracé correct des lettres pour assurer la lisibilité et la présentation de son texte. | F 397 | Écrire | Automatiser le tracé correct des lettres pour assurer la lisibilité et la présentation de son texte. | F 233 |
| APPRÉCIER, AGIR/REAGIR, RÉVISER | | | | | |
| SF : Interagir avec autrui. | Questionner ses interlocuteurs : - suite à une difficulté de compréhension ; pour en savoir plus sur le sujet. | F 398 | Parler Écouter | Questionner ses interlocuteurs : - suite à une difficulté de compréhension ; pour en savoir plus sur le sujet. | F 234 |
| | Répondre à des questions posées à la suite d'une prise de parole préparée. | F 399 | Parler Écouter | Répondre à des questions posées à la suite d'une prise de parole préparée. | F 235 |
| | Formuler un avis à propos d'une présentation. | F 400 | Parler Écouter | Formuler un avis à propos d'une présentation. | F 236 |
| | Revenir au sujet lorsqu'on s'en éloigne. | F 401 | Parler Écouter | | |
| SF : Élargir sa connaissance du monde. | Intégrer de nouvelles informations à son réseau de connaissances et les verbaliser. | F 402 | Écouter Lire Parler | Intégrer de nouvelles informations à son réseau de connaissances et les verbaliser. | F 237 |
| SF : Se construire une identité de lecteur. | Prendre appui sur ses connaissances culturelles (littéraire, scientifique, artistique...) pour identifier ses préférences (auteur, genre...). | F 403 | Écouter Lire Parler | Prendre appui sur ses connaissances culturelles (littéraire, scientifique, artistique...) pour identifier ses préférences (auteur, genre...). | F 238 |
| SF : Réfléchir à sa pratique de lecteur. | | | Lire Parler | Nommer les stratégies de compréhension mises en œuvre. | F 239 |
| | Vérifier le maintien du but de lecture assigné. | F 404 | Lire Parler | Vérifier le maintien du but de lecture assigné. | F 240 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|--|---|----------|----------------|---|----------|
| | Expliquer les stratégies de compréhension et d'interprétation mises en œuvre. | F 405 | Lire Parler | | |
| | Autoévaluer sa maîtrise des stratégies. | F 406 | Lire Parler | | |
| | | | Lire Parler | Constater ses difficultés en lecture. | F 241 |
| VÉRIFIER ET AJUSTER SA PRODUCTION | | | | | |
| SF : Évaluer une prise de parole préparée. | Vérifier, selon la réaction du ou des destinataires, si l'intention de communication a été atteinte. | F 407 | Parler | Vérifier, selon la réaction du ou des destinataires, si l'intention de communication a été atteinte. | F 242 |
| | Ajuster son propos quand on perd l'attention de son interlocuteur. | F 408 | Parler | | |
| | Relever des éléments moins réussis de sa communication en cernant ce qui n'a pas été bien saisi. | F 409 | Parler | | |
| SF : Evaluer son écoute. | Évaluer la qualité de son écoute. | F 410 | Écouter | Évaluer la qualité de son écoute. | F 243 |
| SF : Réviser sa production écrite. | Relire sa production et vérifier : <ul style="list-style-type: none"> - le contenu des idées ; - leur organisation dans des phrases respectant une structure dominante choisie (à l'aide d'une grille de révision) ; - le respect de l'intention poursuivie ; - le respect du/des critère(s) spécifique(s) déterminé(s) par l'enseignant. | F 411 | Écrire Lire | Relire son écrit en vérifiant si son contenu correspond à l'intention poursuivie. | F 244 |
| | Ajuster sa production en fonction des pistes de révision issues d'un échange avec l'enseignant ou les pairs. | F 412 | Écrire | Ajuster sa production en fonction d'une piste de révision issue d'un échange avec l'enseignant ou avec les pairs. | F 245 |
| SF : Communiquer une production écrite. | | | Écrire Lire | Corriger un mot dont l'enseignant a indiqué un emploi erroné. | F 246 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.

FRANÇAIS

| CONTENUS | ATTENDUS P3 | RÉF | VISÉES | ATTENDUS P2 | RÉF |
|----------|--|----------|----------------|---|----------|
| | Corriger une production de son choix à l'aide d'une grille de vérification et des référentiels de la classe en vue de la partager. | F 413 | Écrire Lire | Corriger une production de son choix à l'aide d'une grille de vérification et des référentiels de la classe en vue la partager. | F 247 |

Commenté [AC1]: Voici un tableau de contenus d'apprentissage (colonne de gauche) et d'attendus correspondants (colonne de droite), ces contenus et attendus sont regroupés en trois catégories : des savoirs, des savoir-faire et des compétences. Le référentiel s'inscrit dans une logique spiralaire qui favorise le renforcement progressif des apprentissages réalisés au fil du tronc commun. Cette approche spiralaire suppose la remobilisation et l'entretien de certains contenus (savoirs, savoir-faire et compétences) travaillés antérieurement. Afin de ne pas alourdir les tableaux de la fin du tronc commun, seuls les savoirs et les savoir-faire à ancrer dans l'année concernée sont mentionnés. Par conséquent, c'est la consultation des contenus des années antérieures qui donne une vue complète des apprentissages à développer. Toutefois, les notions qui se construisent sur un temps plus long et les démarches cognitives qui portent sur des supports de plus en plus complexes sont dépliées sur plusieurs années scolaires.